

WIELKI FINAŁ IV EDYCJI KONKURSU OBSESJA PAPIERU

8 czerwca w warszawskim klubie Jazz Hotl odbyła się uroczysta gala, podczas której ogłoszono wyniki IV edycji konkursu kreatywnego organizowanego przez firmę Cezex.

Imprezę w klimacie japońskim, który to nawiązuje do korzeni historii papieru, poprowadził Janusz Rewiński. Goście mogli podziwiać zwycięskie prace przy dźwiękach muzyki japońskiej, skosztować kuchni wschodniej, które w trakcie pokazu przygotowywał dla nich Sushi Master.

W konkursie udział wzięły agencje reklamowe, drukarnie, studia poligraficzne oraz niezależni twórcy z całej Polski. Organizator otrzymał imponującą liczbę zgłoszeń – ponad 450 prac od 220 twórców. Spośród nich ośmioosobowe jury pod przewodnictwem Andrzeja Pągowskiego wyłoniło 10 zwycięskich prac, a także przyznało specjalną nagrodę oraz wyróżnienie jury.

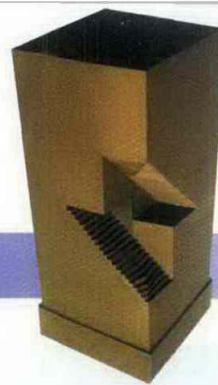
Zwycięzcy otrzymali z rąk prezesa firmy Cezex Cezariusza Szlachcica statuetki. Andrzej Pągowski wręczył natomiast nagrodę specjalną jury.

Zwycięzcami w poszczególnych kategoriach zostali:

- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Zaproszenie: Jarosław Świerczek, Klub Środowisk Twórczych SPATiF w Sopocie,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Karta okolicznościowa: Pomarańcza Michał Michałik z Poznania,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Katalog/folder: CPP Speed z Wrocławia,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Zestaw firmowy: Studio Grafiki Reklamowej „Verte” z Poznania,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Opakowanie/pudełko: Polski Druk z Warszawy,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Książka/album: Wydawnictwo Artystyczne „Prosperiusz” z Koszalina,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Praca artystyczna: Towarzystwo Pięknęj Litery Piotr Kowalski z Gdańska,
- Kategoria II – Mistrzowskie wykonanie: Prograf Anna Nowicka z Suchego Lasu,
- Kategoria III – Mistrzowski projekt: Aleksandra Kunka, ASP Gdańsk,
- Kategoria IV – Mistrzostwo na wielką skalę: Rapie G.H. z Piaseczna,
- specjalna nagroda jury: Aldona Pac-Filipek z Gdańska,
- wyróżnienie jury: Szkoła Podstawowa nr 24 w Rzeszowie.

Firma Cezex postanowiła przyznać również kilka wyróżnień w następujących kategoriach:

- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Zaproszenie: Media Art z Warszawy,



- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Zaproszenie: Agnieszka Korczak z Częstochowy,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Karta okolicznościowa: Petite z Wrocławia,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Katalog/folder: Multi-Way z Poznania,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Zestaw firmowy: Kolejowa Oficyna Wydawnicza z Warszawy,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Opakowanie/pudełko: Papiirus z Poznania,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Karta menu: Studio 99 z Kielc,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Książka/album: Wydawnictwo Młotkowski z Torunia,
- Kategoria I – Mistrzowska kreacja – podkategoria Książka/album: Empol ze Środy Wielkopolskiej,
- Kategoria II – Mistrzowskie wykonanie: Dobry Stolarz z Chorzelowa,
- Kategoria II – Mistrzowskie wykonanie: Drukarnia Etykiet Label Poland z Gdańska,
- Kategoria III – Mistrzowski projekt: Agencja Reklamowa „Graf” z Torunia,
- Kategoria IV – Mistrzostwo na wielką skalę: Legra z Krakowa.

W nadesłanych pracach jurorzy doszukiwali się przede wszystkim obsesji w temacie papieru, a także spójności kreacji z dobranym papierem.

Jesienią firma Cezex zorganizuje wystawy pokonkursowe nagrodzonych prac. Odbędą się one w Krakowie, Gdańsku i Poznaniu. Cezex zapowiedział także kontynuację konkursu w przyszłym roku.

