

WIELKI FINAŁ IV EDYCJI KONKURSU OBSESJA PAPIERU

8 czerwca w warszawskim klubie Jazz Hotl odbyła się uroczysta gala, podczas której ogłoszono wyniki IV edycji konkursu kreatywnego organizowanego przez firmę Cezex.

Imprezę w klimacie japońskim, który nawiązuje do korzeni historii papieru, poprowadził Pan Janusz Rewiński. Goście mogli podziwiać zwycięskie prace przy dźwiękach muzyki japońskiej, skosztować kuchni wschodniej, której potrawy w trakcie pokazu przygotowywał Sushi Master. W konkursie udział wzięły agencje reklamowe, drukarnie, studia poligraficzne oraz niezależni twórcy z całej Polski. Organizator otrzymał ponad 450 prac od 220 twórców. Spośród nich ośmioosobowe jury, pod przewodnictwem Andrzeja Pagowskiego, wyłoniło 10 zwycięskich prac, a także przyznało Specjalną Nagrodę oraz Wyróżnienie Jury.



Zwycięzcy otrzymali z rąk Prezesa firmy Cezex Cezariusza Szlachcica statuetki. Andrzej Pagowski wręczył Nagrodę specjalną Jury. Zwycięzcami w poszczególnych kategoriach zostali: „Mistrzowska Kreacja” - Zaproszenie - Jarosław Świerczek, Klub Środowisk Twórczych SPATiF Sopot; - Karta okolicznościowa - Pomarańcza Michał Michalik Poznań; - Katalog/folder - CPP Speed Wrocław; - Zestaw firmowy - Studio Grafiki Reklamowej Verte Poznań; - Opakowanie/pudełko - Polski Druk Warszawa; - Książka/album - Wydawnictwo Artystyczne Prosperiusz z Koszalina; - Praca artystyczna - Towarzystwo Pięknej Litery Piotr Kowalski z Gdańska. Kategorie II „Mistrzowskie Wykonanie” - Prograf Anna Nowicka z Suchego Lasu; Kategorie III „Mistrzowski Projekt” - Aleksandra Kunka ASP Gdańsk; Kategorie IV „Mistrzostwo na Wielką Skalę” - Rapie G.H. Piaseczno; Specjalna Nagroda Jury - Aldona Pac - Filipek z Gdańska; Wyróżnienie Jury - Szkoła Podstawowa nr 24 w Rzeszowie.

Firma Cezex postanowiła przyznać również kilka wyróżnień. Otrzymali je:

Kategorie I „Mistrzowska Kreacja” - Zaproszenie - Media Art z Warszawy; - Zaproszenie - Agnieszka Korczak z Częstochowy; - Karta okolicznościowa - Petite z Wrocławia; - Katalog/folder - Multi-Way z Poznania; - Zestaw firmowy - Kolejowa Oficyna Wydawnicza z Warszawy; - Opakowanie/pudełko - Papirusz z Poznania; - Karta menu - Studio 99 z Kielc; - Książka/album - Wydawnictwo Młotkowski z Torunia; - Książka/album - Empol z Środy Wielkopolskiej. Kategorie II „Mistrzowskie Wykonanie” - Dobry Stolarz z Chorzela oraz Drukarnia Etykiet Label Poland z Gdańska. Kategorie III „Mistrzowski Projekt” - Agencja Reklamowa Graf z Torunia. Kategorie IV „Mistrzostwo na Wielką Skalę” - Legra z Krakowa.

W nadesłanych pracach jurorzy doszukiwali się przede wszystkim prawdziwej obsesji w temacie papieru, a także spójności kreacji

z dobranym papierem. Jesienią firma Cezex zorganizuje wystawy pokonkursowe nagrodzonych prac. Odbędą się one w Krakowie, Gdańsku i Poznaniu.

Cezex zapowiedział także kontynuację konkursu w przyszłym roku. Patronat medialny nad „Obsesją Papieru” objął miesięcznik Brief, Świat Poligrafii oraz portale Mediarun.pl i Drukarnie.com.pl.



VERTE CORPORATION SP. Z O.O. ISO 9001:2000

Po osiągnięciu najważniejszych dla firmy celów, przyszedł czas na dalsze potwierdzenia naszej doskonałości. Posiadanie certyfikatu jakości wg norm serii ISO 9001 jest coraz częstszym wymogiem w przetargach, eksporcie czy kooperacji z firmami zachodnimi. Chcąc rozwijać działalność na inne kraje europejskie musieliśmy uzyskać potwierdzenie naszej doskonałości. Certyfikaty jakości i zarządzania stają się standardem w wielu branżach, oprócz oczywistych korzyści dla działania firmy pozwalają na uzyskanie prestiżu i wiarygodności w oczach partnerów handlowych. Z dniem 03.05.2006 r. otrzymaliśmy Certyfikat ISO 9001:2000, dołączyliśmy do tego grona i planujemy sięgać jeszcze dalej i dawać naszym klientom jeszcze więcej satysfakcji.

